



## Șepcile roșii s'au reabilitat După 90 minute de luptă cu puțin noroc Universitatea putea obține o mare victorie F. C. Rapid n'a reușit decât 0-0 în fața formației sibiene



O fază a matchului Rapid-Universitatea

Păcat, mare păcat că Universitatea nu a avut ieri un înaintaș centru mai decisiv, în locul lui Dascălu.

Căci, atunci, matchul cu FC Rapid nu s'ar fi terminat la egalitate (0-0) ci ar fi însemnat o strălucită victorie a studenților sibieni.

**Universitarii încep timizi**

Și totuși după cum începuse matchul numai la una ca aceasta nu te-ai fi putut gândi.

Rapidul domina, studenții nu puteau combina nimic serios, iar de câteva ori se grăbeau să dea mingea înapoi la portar.

Lucrul acesta a ținut vreo câteva minute.

Lumea, care îi încurajase și continua să-i încurajeze începuse să murmure: «Se cunoaște diferența de clasă. Sunt tineri și mai au de învățat. Li bate Rapid la scor și altele de felul acesta».

Diferența de clasă? Diferența de valoare? Nu. Pur și simplu diferența de reputație.

Rapid este, trebuie să fie o echipă mare, atacanții sunt grozavi de periculoși, — cam asta trebuie să spună jucătorii Universității de erau atât de timizi, de respectuoși față de «tenuții» lor adversari.

Mai ales că aceștia din urmă păreau foarte decisi să obțină victorie cu orice preț și încă o victorie la scor. Urmăreau orice mingă, munceau tot, chiar și Baratkî, atacant din răspunde.

Nu mai că aceasta n'a ținut mult. Pofta de joc a feroviarilor a trecut, repede, repede, și eforturile lor au început și numai fac eforturi reale. În același timp s'au desmetioit și

### Atacul Rapidului e desființat

După pauză, timp de aproape 20 de minute Universitatea a jucat de una singură.

Noroc de fundași Rapidului ca sunt excelenți, ca despre atac nu putem spune nimic bun.

În tot acest interval de timp înaintașii bucureșteni n'au prins o singură mingă.

Din păcate dacă înaintașii sibieni sunt admirabili în câmp, nu știu deloc să tragă la poartă.

A trebuit să vie în atac, un half-jucă, pentru că Sadowski s'a aibă ceva de apărare.

În schimb celălalt portar, Boros, a fost pus în seurt timp la grea înecare.

Plonjează frumos la un shoot al lui. Vintilă și bine inspirat iese de două ori în calea atacanților adversi.

În fine în minutul 22 Sipos centrează în stil de corner și Baratkî reia puternic cu capul. Printr-un reflex superb Boros salvează un corner.

Oboseala își spune cuvântul și echipa «șepcilor roșii» începe să slăbească. Atacurile lor numai sunt nici măcar periculoase. Tăranu II e acum bine păzit și de Moldoveanu și de Lengheriu. Cu toate acestea toate mingile îi sunt trimise numai lui, tocmai atunci când Slivă începeuse să-l neglijeze pe Coracu care ar fi putut deci să facă ceva.

Interul său Hintz a fost însă slab și pe deasupra n'a sesizat un lucru evident: că la mingile înalte Coracu e regulat depășit de Slivă și că deci nu trebuie să-i mai dea passe pe sus.

Spre sfârșit atacul feroviar se modifică. Bogdan trece centru înalt, Baratkî inter dreapta și Jurcă inter stânga. Această modificare nu le aduce însă victoria dorită. Ba în ultimele momente Universitatea e cât pe ce să înscrie.

Dascălu prinde un shoot splendid și dela 30 de metri sguduie bara transversală. A fost singurul lucru bun făcut de el în tot jocul.

Matchul se termină cu un scor alb.

Spre sfârșit atacul feroviar se modifică. Bogdan trece centru înalt, Baratkî inter dreapta și Jurcă inter stânga. Această modificare nu le aduce însă victoria dorită. Ba în ultimele momente Universitatea e cât pe ce să înscrie.

Dascălu prinde un shoot splendid și dela 30 de metri sguduie bara transversală. A fost singurul lucru bun făcut de el în tot jocul.

Matchul se termină cu un scor alb.

Matchul se termină cu un scor alb.

Matchul se termină cu un scor alb.

Matchul se termină cu un scor alb.

Matchul se termină cu un scor alb.

Matchul se termină cu un scor alb.

# Venus-Mica 3-0

(Continuare din pag. 1-a)

tehnică a Venusului. În ceiaze privește maniera de joc a negrilor ei au început confuz, prin atacuri izolate, pentru a cunoaște pe adversar, după care, având un avantaj de două puncte, datorită unor acțiuni

## Același joc spectaculos dar ineficace la oaspeți

Se credea, și mulți au dat-o ca o certitudine, că ultimul joc al grupe din Brad va coincide cu prima victorie în capitală. Într-adevăr, cu excepția absenței lui Aspanache, care, — cum ne-a informat în pauză conducerea tehnică — este bolnav și nici n'a făcut deplasarea la București, — înlocuit fiind de Chareslădeanu, — Mica a prezentat echipa sa cea mai bună.

Valoarea jucătorilor în parte, a putut fi din nou verificată, ca și spectaculozitatea fazelor, în prima repriză, când Venus s'a lăsat dominat. N'a fost însă nici de data aceasta sesizată greșeala capitală, singurată în celelalte partide, anume de a se renunța la jocul exclusiv pe sus, jocul de cap care în fața porții niciodată nu poate concretiza acțiunile, dând prilej apărării adverse să clarifice o situație cât de grea.

Brădenii au început prin atacuri frumos încheiate, în special aripa Pop-Marian, dând mult de lucru lui Negrescu. Din cauza însă că toate pazele la om și centrările s'au executat numai de sus, portarul a putut interveni totdeauna oportun și faze cari meritau o fructificare s'au risipit — regretăm — în avantajul noștri, spectaculare.

Sar pară după rezultat, că Mica a avut goluri, că a fost un autentic «Steier» prin care atacanții veniști au putut lesne pătrunde. Aceasta nu s'a întâmplat însă decât în ultimul sfert de oră al partidei, când oaspeții descurajați cedând cu

singulare neprevăzute, la sfârșitul primei reprize, au trecut într-o accentuată presiune, fundașii venind aproape de linia de centru. În această situație, Mica nu mai putea face nimic.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

## Două goaluri la începutul și sfârșitul jumătății filmului

Trecând la filmul jocului va trebui subliniat avantajul cu care Mica a pornit la atac.

Chiar în minutul 2 însă, balonul degajat de Fieraru, ajunge la Chelădeanu care la 20 m. îl fultează pe Gabor, încastrat spre dreapta de Lungu. Lovitura este executată de specialistul echipei și Fieraru, care trimite în plasă peste zidul

jucătorilor Micii, plutonul plonșând zadarnic, ca și ceilalți «ecologi» cărora li s'a înscris de Fredy în aceeași manieră personală.

Mica totuși devine în careul negrilor și continuă să facă demonstrații. În minutul 10 însă, Venus intră în careul lui Pop Alexandru și după o «traectorie» Humis-Iordache, acesta dă înapoi lui Lungu care trage în picioarele lui Lungu, astfel că balonul e degajat.

După cinci minute Pop Gheorghe pierde balonul îl înșală pe Lupas și fuge pe tuse până la 20 de m. de unde trage puternic, cu puțin peste bară.

Din minutul 20 jucătorii încep să plimbe balonul în egală proporție dintr-un careu în altul. Desecul e oprit, d. Ionescu Tope, asaltă dictând «pedepsele» foarte confuz, și negri și brădenii ajung în numeroase rânduri în fața barelor dar apărările sunt mereu «la post» vădindu-se mai mult jocul în câmp, fără trăgători abili la poartă.

În minutul 35, Iordache este fultat la 30 de metri de poartă la Pop Alexandru. Din nou Fieraru trage, dar de data aceasta balonul e prins și degajat. În minutul următor, Fusai trece prin linia de mijlociși venusistă și trimite lui Cociuban pe sus, care prinde în sfârșit și trage alturi se, scăpând o ocazie sigură de a egala.

Tripletă Marian — Cociuban — Morar, activează frumos dar pazele sunt prea lente și prea pesus, pentru abilitățile Negrescu să nu intervie în totdeauna.

Brădenii instalați în careul Venusului combină prea mult și pierd ocazii peste ocazii.

În schimb Venus se arată mai rar prin careul oaspeților, dar mai periculos.

Astfel, în minutul 45, Iordache primește balonul dintr-o degajare la lui Negrescu și având câmp mare, mare, fuge spre poartă. În drum îl depășește pe Pascu, și Lungu și în imediata apropiere a porții centrează, iar Humis care a urmărit curba balonului înscrie de aproape pe lângă umărul portarului: 2-0.

**Continuă panică în careul brădenilor.**

La reluare, Mica nu se mai «vede» însă. A cedat treptat Venusului mai ales că are și soarele în față. Deschiderile lui Cociuban gresesc mereu. Ele sunt trimise sau mult prea înainte, încât ies în tușa de poartă, sau prea înapoi,

total terenul. În rest, în orice moment publicul s'a așteptat la un revirmant care însă n'a venit din două motive.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

Al doilea: linia de atac a fost cu totul sterilă, neputându-se înregistra în tot cursul celor 90 de minute decât două trei shoturi periculoase la poartă lui Budan.

**Punctul de onoare:** O paranteză necesară. Mai trebuie adăugat, pentru a explica de ce Mica n'a putut nici erin scrie «punctul de onoare», că brădenii au jucat mereu fără moral. În momentul în care au fost dominați ori tabela de afiș arăta 1-0 pentru gazde, nimeni n'a insistat. Nu s'a desprins nici-o «persoană» care să dea viață matchului, să impune în coechipieri dorința de a învinge. I-am văzut pe brădenii în cabină, în pauza matchului. Doctorul David încerca să scuze goalurile prin considerații, tehnica vechiului, superstiții! Incolo însă, între ceilalți domnea, o liniște apăsătoare, trădând un vădit pesimism. Și aceasta în ciuda faptului că la toate matchurile public a fost de partea oaspeților, pe care l'a încurajat până la sfârșit. E un semn că jocul demonstrat de Mica a plăcut, deși în clasament ele n'au produs nimic. E și aceasta însă, orice s'ar spune o consolare.

Intâi: apărarea a jucat mult prea înapoi, degajările făcându-se lateral sau cu shoturi «de galerie» inutile posibilităților de a intercepta balonul de către înaintași.

În minutul 12 Fieraru îl deschide din nou pe Iordache, care trimite lung înainte, iar Humis care venea bolid trimite peste poartă.

După alte trei minute un nou foul pentru Mica este bătut de Pop Ghiță prea slab pentruca Budan să nu prindă.

Ene se relevă prin câteva spectaculoase curse ca în min. 24 când după o combinație cu Gabor întoarcere pe spate spre poartă, cu puțin pe deasupra barei.

Mica joacă din ce în ce mai dezorganizat, atacurile negrilor producând continuă panică.

În minutul 24 Humis pătrunde în stil personal până la 10 metri în fața porții, după care o dă lui Ene. Aceasta centrează și Humis trimite în brațele portarului. Și acesta putea fi un nou goal sigur.

În min. 30, Brandabura trimite pe jos lui Gabor care schimbă la Humis, «Custica» stopează în viteză și Iordache care venea din urmă trimite puternic plasat în plasă, în colțul stâng, pecheind scorul 3-0.

Până la sfârșit Venus devine autoritar și pierd încă două trei ocazii clare de marcat.

### Impărțirea... meritelor.

Dela învingători Budan în poartă nu a avut prea mult de apăra. Totuși în unele ocazii s'a dovedit atent și sigur pe balon.

La fundași Negrescu mai bun decât Sfera. A venit de multe ori până în atac și a făcut tot ce-a vroit cu atacanții Micii.

Dintre mijlocași Brandabura și-a făcut o reîntrare promițătoare. Fieraru și Lupas în egală măsură de muncitori.

Din atac cel mai bun a fost Ene, mai ales în a doua repriză când a fost jucat. Ploesteanu «sters ca și Iordache». Harnici și pătrunzători Humis și «noul» promovat Gabor.

D. Ionescu Tope a condus echivoc următoarele formații:

**VENUS:** Budan. Sfera Negrescu, Brandabura, Fieraru, Lupas, Ene, Ploesteanu, Humis, Gabor și Iordache.

**MICA:** Pop Alexandru, Chelădeanu, Lungu, Pascu, Fusoi, Dr. David, Pop Ghiță, Marian, Cociuban, Morar, și Ionescu.

AL. RAICU

# LA REȘITA U. D. R. a realizat scorul zilei: 8-3 (4-0)

## Victima a fost F. C. Craiova

REȘITA 8 (prin telefon). — În fața a numai 500 spectatori echipa locală a reușit o victorie cu 8-3 (4-0) asupra F. C.-ului din Craiova după un joc în care gazdele au dominat tot timpul.

Victoria gazdelor trebuie explicată prin modul eficient în care a acționat atacul și omogenitatea de care a dat dovadă întreaga echipă.

Craiovenii s'au apărut în mod onorabil, mai ales în repriza a doua, când au încercat să opună stavilă întrușului reșitan.

Rezultatul este real, dacă avem în vedere modul cum au jucat ambele echipe.

Diferența de clasă a F. C. Craiova s'a arătat de astă dată mai net ca oricând.

Prima repriză se desășoară în nota de dominare reșitanilor. Linia de halfi și înaintarea merg... ca pe roate.

**JIJIC DESCHIDE SCORUL**  
În minutul 5, la un corner, Jijic reia cu capul și înscrie primul punct al reșitanilor.

Jocul este de acum tot timpul la discreția gazdelor, cari reușesc până la sfârșitul reprizei să mai înscrie de trei ori.

**URCAREA SCORULUI**  
În minutul 27 Pop reușește să marcheze al doilea punct al U. D. R.-ului, printr-un shot-bombă dela 20 metri.

În continuare, mai îns